

TABLE DES MATIÈRES

Autour de Jean Titelouza , par DOM VANMACKELBERG.	5
Joueurs d'instruments en Auxerrois à la fin du xvi ^e et au xvii ^e siècles, par Michel LE MOEL.....	33
Notes biographiques sur les organistes parisiens du xvii^e siècle : les Racquet , par Pierre HARDOUIN.....	41
Une famille de « Joueurs de violon » avignonnais au xviii^e siècle : Les de la Pierre , par Jean ROBERT.....	54
Autour des Moulinié . — Associations de violonistes au xvii ^e siècle, par N. DUFOURCQ	69
Une association de joueurs d'instruments à Paris en 1681 , par Marcelle BENOIT	82
Un « Violon d'amour » ? — par Arlette PHILIPPE.....	95
Jalons pour une recherche sur la facture des clavecins en province , par Colombe VERLET	101
Contribution à l'étude des grands motets de Pierre Robert , par Hélène CHARNASSÉ	105
Parodies on Clérambaults Cantatas par Nicolas Grandval, par Donald FOSTER	120
Musique à la Maison Royale Saint-Louis de Saint-Cyr , par M. BERT.....	127
Opéra-Comique : — a vehicle of classic style , by Leland Fox	133
Le mystérieux Daniel Daniélis , par Guy BOURLIGUEUX	146
Réflexions et recherches à propos de la Viole de gambe et du violon- celle , par Sylvette MILLIOT	181
Les Règlements de 1776 et l'Académie royale de Musique , par Maurice BARTHÉLÉMY	241
Chroniques : Les Livres, la Musique, les Disques	249
